

Mittwoch, 27. Mai 2015

5. Workshop Inn-O-Kultur zum Start unseres
DBU-Projektes: Entwicklung zweier neuer Verfahren zur
Dekontaminierung von Kulturgütern - in Kooperation mit
der Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung.

Bitte schicken Sie als verbindliche Registrierung am
Workshop das ausgefüllte Formular an uns zurück
per Email: info@innokultur.de

Fax: +49 (0) 36 41 . 28 25 30

Anmeldeschluss: 20. Mai 2015

Teilnahmegebühr:

Die Teilnahmegebühr beträgt 50,00 € zzgl. MwSt. Die per Post
gestellte Rechnung ist gleichzeitig die Teilnahmebestätigung.

- Ja, ich möchte am 5. Inn-O-Kultur-Workshop „**Biozid belastete Kulturgüter aus Holz und Textil - Beispiele aus der Dekontaminierungspraxis**“ teilnehmen. Bitte schicken Sie die Rechnung/Teilnahmebestätigung an folgende Adresse:

Institut / Einrichtung

Vor- und Nachname

Straße / PLZ / Ort

Telefon

Emailadresse

Datum

Unterschrift / Stempel

gefördert durch



Deutsche
Bundesstiftung Umwelt

www.dbu.de

**Vielen Dank. Wir freuen
uns auf Ihre Teilnahme!**

www.innokultur.de

Wir laden ein zum 5. Workshop Inn-O-Kultur!

Den Start unseres DBU-Projektes „*Dekontaminierung Biozid-belasteter Kulturgüter auf organischer Basis durch Einsatz neuer Laser- und Plasmareinigungstechnologien am Beispiel der Goldenen Kutsche im Schlossmuseum Sondershausen*“ nehmen wir zum Anlass, um Einblick in den **Stand der Technik** und in aktuelle Beispiele der Dekontaminierung von **Holz und Textilien** zu geben. **Maßnahmen** zum Umgang mit belasteten Objekten in musealen Sammlungen werden ebenfalls vorgestellt.

Veranstaltungsort: INNOVENT e.V.
Prüssingstr. 27 B, 07745 Jena

Programm:

11:45 Uhr Anmeldung und Mittagsimbiss

12:30 Uhr Eröffnung der Vortragsreihe

Gegenwärtiger Stand der Dekontaminationsverfahren für historische Holzschutzmittel

Achim Unger, Eberswalde

Die Goldene Kutsche im Schlossmuseum Sondershausen – Aspekte ihrer Musealisierung und Bestandserhaltung

Carolin Richter, Schlossmuseum Sondershausen

Materialschonende Methode zur Dekontaminierung osmanischer Teppiche aus der Sammlung der Ev. Kirche

A.B. Rumänien

Boaz Paz, Paz Laboratorien, Bad Kreuznach

Zum Umgang mit kontaminierten Objekten – Einblicke zur systematischen Gefährdungsbeurteilung und Schutzmaßnahmenermittlung in musealen Sammlungen

Elise Spiegel, CARE FOR ART, Oberhaching

14:45 Uhr Kaffeepause

Im Anschluss Vorstellung des DBU-Forschungsvorhabens mit anschließender, offener Diskussion

Jörg Krüger, BAM Berlin / Constanze Roth, INNOVENT e.V.

16:00 Uhr Zusammenfassung / Ende der Veranstaltung