

Das Deutsche Optische Museum (D.O.M.), die Kunstsammlungen der Veste Coburg und Forum Innokultur aus der Forschungseinrichtung Innovent sind Gastgeber dieser Tagung in der Lichtstadt Jena. Sie richtet sich an Interessierte und Fachleute der Restaurierung, Denkmalpflege, Glasindustrie, Industriekultur und Naturwissenschaft, mit dem Fokus Glas, die einen interdisziplinären Austausch und Vernetzung suchen.

Drei Themenblöcke mit 10 Vorträgen und zwei Keynotes ermöglichen eine intensive Auseinandersetzung. Die Exkursion bietet zusätzlich die Gelegenheit, aus 4 Angeboten auszuwählen und theoretische Inhalte mit praktischen Wissen zu verbinden. Ziel ist es, den aktuellen Wissens- und Forschungsstand zum Umgang mit schützenswerten Glasobjekten in Kunst, Architektur, Denkmalpflege und Wissenschaft abzubilden.

Wir laden Sie herzlich ein!



Katja Franziska Siebel
Restauratorin M.A.
LWL-Museum für Kunst & Kultur
Münster (Universität des Saarlandes)



Heiner Grieb
Diplom-Restaurator
Kunstsammlungen der Veste
Coburg



Constanze Roth
Kunsthistorikerin M.A.
Industrieforschungseinrichtung
INNOVENT e.V. Jena

Tickets

Inklusive Pausensnack, Empfang
und Exkursion zzgl. MwSt. € 200,00
Student_innen erhalten gegen
Nachweis einen Nachlass von 30%.



Exkursionsangebot um 9:00 Uhr

Zur Auswahl stehen verschiedene Angebote in Jena

Exkursionen Teil 2 nach Lust & Laune – Begleitprogramm ab 14:30 Uhr

Angebote und Ideen auf unserer Website

Programmorganisation

Katja Franziska Siebel, Heiner Grieb und Constanze Roth

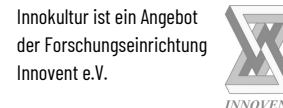
Tagungsorganisation

Andrea Gerlach, Constanze Roth, Forum Innokultur, INNOVENT
e.V., Jena

Kontakt

Constanze Roth, cr1@innovent-jena.de, Tel. +49 3641 282573
Datenschutz und Geschäftsbedingungen www.innokultur.de

Eine Kooperation mit



www.innokultur.de



TAGUNG & EXKURSION

#innokultur

Zerbrechlicher Zauber: Glas im Kulturgutschutz.

Denkmalpflege, Forschung und Innovation im Dialog

20.-21. MÄRZ 2025

FRIEDRICH-SCHILLER-UNIVERSITÄT JENA

Donnerstag, 20.03.2025 - Frühlingsbeginn

Aula im Historischen Hauptgebäude der Friedrich-Schiller-Universität (FSU) Jena, Fürstengraben 1

12:00 Ankommen - Registrierung - Imbiss

12:30 Begrüßung

Thoralf Held, Kanzler der FSU Jena
Bernd Grünler, Vorstand INNOVENT e.V.

KEYNOTES

13:00 (An)moderation Constanze Roth,
INNOVENT e.V. / Forum Innokultur

Performanz von Glas - Highlights in Art & Science erlebbar im Deutschen Optischen Museum (D.O.M.)

Timo Mappes, Direktor des Deutschen Optischen Museums Jena

Zukunft Glas! Die Erfolgsgeschichte der Studioglasbewegung im 20. und 21. Jahrhundert

Sven Hauschke, Direktor der Kunstsammlungen der Veste Coburg

GLAS IN DER DENKMALPFLEGE & ARCHITEKTUR

14:10 (An)Moderation Timo Mappes, Deutsches Optisches Museum Jena (D.O.M.)

Durchsichtige Langweile? Flachglas im Profanbau im 20. Jahrhundert
Paul Bellendorf, Universität Bamberg

Gestaltung und Erhalt der Verglasungen am Kölner Dom und in Notre-Dame de Paris
Katrin Wittstadt, CICS Köln / Dombauhütte

Ganz wie im Lehrbuch? - Restaurierung und die moderne Glaskunst
Heiner Grieb, Kunstsammlungen der Veste Coburg

15:00 Diskussion

15:15 Energiepause - Networking - Imbiss

GLAS IN DER KUNST

16:00 (An)moderation Sven Hauschke,
Kunstsammlungen der Veste Coburg

Arbeiten im Künstlerstudio - Glas in der Skulptur von Olafur Eliasson

Leonie Samland, Freie Restauratorin, Berlin

Die Herstellung historischer Spiralsprunggläser - Ein Rekonstruktionsversuch?

Marian Schüch, Archäolog. Museum Frankfurt

Glas-induzierte Metallkorrosion. Ursachen, Auswirkungen und Restaurierungsansätze

Andrea Fischer, ABK Stuttgart

„Gefährliche Nachbarschaft“ - Der Austausch von instabilen und beschädigten Deckgläsern an Miniaturporträts mit Borosilikatglas.

Katja Franziska Siebel, LWL-Museum für Kunst & Kultur Münster

17:20 Diskussion

17:45 Organisatorisches zur Exkursion

NETZWERKABEND

19:00 - 22:00

FEIERABEND! 10 Jahre Forum Innokultur, juchhu!

Lassen Sie sich überraschen - wir bereiten einen zauberhaften Abend im Trafo für Sie vor.



Freitag, 21.03.2025

EXKURSION

09:00 Exkursionsangebote in Jena

- Blick hinter die Kulissen: Das Zwischendepot des Deutschen Optischen Museums Jena

- Unendliche Weiten: Die historische Sammlung der Physikalisch-Astronomischen Fakultät der Universität Jena
- Weltspitze! Forschung und Innovation im Optikunternehmen Jenoptik
- INNOVENT - Angewandte Forschung erleben

GLAS ALS MATERIAL IN FORSCHUNG & ANWENDUNG

11:15 Ankommen

Aula im Historischen Hauptgebäude der Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fürstengraben 1

(An)moderation Constanze Roth

11:30 Blitzlichter - Kurze, kompakte Beiträge der Community aus Forschung und Praxis

Auf unsichtbaren Spuren - Oberflächenanalyse von historischem Flachglas mit der Brewsterwinkel-Reflektometrie
Albrecht Hertzsch, INNOVENT e.V.

Old but gold - Wiederverwendung von historischem Fensterglas in der Denkmalpflege & Restaurierung (Re-Use)
Heiko Schanze, Sollingglas GmbH

REALGLAS. Ein Forschungsprojekt zur energetischen Ertüchtigung von Metall-Glas-Fassaden der Ostmodernen Architektur
Ulrich Bücholdt, Deutsches Bergbau-Museum Bochum

13:00 Diskussion

Abschluss, Resümee und Ausblick

13:30 Abschlussimbiss

ab 14:30 Möglichkeit der Rückreise oder Verbleib in Jena und Umgebung zum Sightseeing nach Lust & Laune